



*Universidad de Buenos Aires*



*Facultad de Medicina*

**Facultad de Medicina U.B.A**  
**Tecnatura Universitaria en Hemoterapia e Inmunohematología**

**HISTORIA DE LA MEDICINA TRANSFUSIONAL**

**Objetivos Específicos:**

Familiarizar al alumno con el carácter de construcción social, cultural e histórica en torno a la medicina transfusional, mostrar la naturaleza histórica y social de los conocimientos médicos relacionados con las prácticas asociadas a ella.

EL curso debe permitir identificar los factores sociales, culturales y políticos que encuadran las prácticas de la Medicina Transfusional y la relación entre los pacientes y los profesionales de la salud en cada momento histórico. Por último debe introducir al alumnado en los principios básicos de la comunicación científica y médica, proporcionando instrumentos básicos para poder escribir, presentar y analizar artículos y textos científicos de carácter médico e histórico médico.

**Objetivos generales:**

Al terminar la cursada de Historia de la Medicina Transfusional el alumno deberá haber alcanzado los siguientes objetivos generales:

- Profundizar en el análisis histórico de las distintas áreas del saber médico que forman parte de la medicina transfusional actual.
- Profundizar en el análisis de la evolución a través de la historia de los avances tecnológicos relacionados con la medicina transfusional.
- Integrar los conocimientos aprendidos, reconociendo la base de la Medicina Transfusional
- Reconocer porqué el carácter mágico de la sangre propició el avance histórico de la investigación en el campo de la transfusión de sangre
- Entender la salud como un valor a lo largo de la historia y sus implicaciones sociales, culturales, políticas y económicas.
- Reconocer los conflictos sociales como motor del avance científico de la medicina transfusional
- Reconocer el valor de los científicos Argentinos en el avance de la Medicina transfusional en el mundo en la figura de los Dres. Luis Agote y César Milstein entre otros.

**Contenidos:**

**Unidad I**

De la pre-historia al renacimiento

El concepto de historia. Características generales de cada periodo. Paleolítico. Neolítico. Edad de los metales. Edad antigua, principales representantes de las

ciencias médicas. Edad media. Rol mágico/ religioso de la sangre en las civilizaciones antiguas, mesopotámica, culturas pre helénicas, helénicas y roma.

## **UNIDAD II**

Del renacimiento a nuestros días. Primeros intentos de transfusión. Características generales de cada periodo. Principales representantes de las ciencias médicas. Renacimiento (siglo XVI), Barroco (1600-1740). Ilustración (1740-1800). Romanticismo (1800-1848). Positivismo (1848-1914).

## **UNIDAD III**

Siglo XX, la gran revolución en la medicina transfusional. Principales representantes y sus aportes a la medicina transfusional: Karl Landsteiner, el descubrimiento del sistema ABO, premio Nóbel y otros aportes.

## **UNIDAD IV**

Otros representantes y sus aportes. Wiener, Coombs, Mourant, Mollison, reacciones hemolíticas post transfusionales, Levine, enfermedad hemolítica feto neonatal. Cronología descubrimiento de otros sistemas de grupos sanguíneo.

## **UNIDAD V**

La primera transfusión con sangre citratada. Luís Agote su vida. Significado de su contribución a la humanidad. I guerra mundial. La polémica con Albert Hustin y Richard Lewisohn.

## **UNIDAD VI**

Creación de los Bancos de sangre. Guerra civil española, las unidades móviles de transfusión del bando republicano. Bathune medico internacionalista sus aportes. II guerra mundial. Centros de transfusiones. Plasma liofilizado. Guerra de Corea. La sangre como recurso estratégico de un país. La cruz roja y la media luna internacional

## **UNIDAD VII**

Hemocomponentes. Fraccionamiento de la sangre. Cohn y sus aportes. Surgimiento de los plásticos y su impacto en la medicina transfusional.

## **UNIDAD VIII**

Surgimiento de la maquinaria, centrifugas refrigeradas. Maquinas de Hemaféresis y su evolución. Congelamiento de la sangre. Irradiación y filtración. Surgimientos de los técnicos como colobaradores de la salud.

## **UNIDAD IX**

Anticuerpos Monoclonales el gran salto. Cesar Milstein su vida, su obra, premio Nóbel para la Argentina. De la fabricación artesanal de antisueros a los antisueros monoclonales.

## **UNIDAD X**

Avances en la reacción antígeno anticuerpo, aplicación al diagnostico in Vitro: medios albuminosos, enzimáticos, y de baja fuerza iónica, test en gel y otras técnicas. Diagnostico in Vitro serológico y su evolución.

## **UNIDAD XI**

Últimos avances. Sangre y hemoglobinas artificiales. Recolección de células progenitoras hematopoyéticas. Biología molecular en grupos sanguíneos y enfermedades de transmisión transfusional.

## **UNIDAD XII**

La sangre a través del arte, la pintura, la escultura, la literatura y el cine

### **Carga Horaria:**

- Horas cátedras teóricas: 50 hs.
- horas reloj prácticas profesionalizante: 14 hs.

### **Evaluación:**

El proceso de enseñanza-aprendizaje tendrá una modalidad presencial.

El carácter estrictamente teórico de esta disciplina, obliga a utilizar una metodología expositiva (sesiones académicas teóricas) que en la medida de lo posible se alterne en el aula con elementos de interacción y discusión.

El alumno deberá estar presente y aprobar el 80% de las mesas de discusión y actividades realizadas para ser considerado alumno regular en la materia.

#### *a) Criterios de evaluación:*

Se impartirán clases teóricas y se estimulará la participación activa en mesas de discusión posteriores a las mismas, poniendo énfasis en la utilización fluida por parte del alumno de la terminología adecuada propia de la asignatura.

Durante el examen parcial y el examen final se evaluarán los conceptos presentes en la bibliografía obligatoria.

#### *b) Pautas de evaluación*

Habrá 1 (un) examen parcial que el alumno deberá aprobar para poder rendir el examen final como alumno regular. Si resultara desaprobado, -o no se hubiere presentado-, tendrá la oportunidad de volver a rendir en una sola de las fechas anunciadas para la recuperación.

Tanto en evaluaciones parciales como finales, el alumno aprobará el examen con una nota igual o mayor a 4, donde nota 4 equivale a un 60% de respuestas correctas del máximo posible considerado.

La modalidad de estos exámenes, tanto parciales como finales, será escrita de respuesta cerrada (selección múltiple).

Si el número de alumnos, -en una fecha determinada- fuera inferior a veinte (20) la modalidad de evaluación podrá ser estructurada escrita de respuesta libre u oral, según disponga la mesa examinadora.

Podrá considerarse adjudicar una nota de concepto en forma sistemática durante las mesas de discusión o trabajos prácticos basada en la valoración docente de

habilidades comunicacionales del alumno, como así también su participación en grupos de trabajo, precisión en la ejecución de procedimientos y capacidad para aplicar, en situaciones concretas, los conocimientos teóricos adquiridos. De implementarse esta metodología, los alumnos serán informados de tal decisión durante la primera semana de iniciadas las clases.

Si se considerara pertinente la implementación de evaluaciones parciales adicionales, esto será debidamente anunciado por la Unidad Académica al alumnado en la primera semana de clases.

### **Bibliografía:** .

#### ***Bibliografía de lectura obligatoria:***

- ***Historia de la sangre.*** Douglas Starr
- ***.Historia del Hospital de Clinicas.*** Pergola / Sanguinetti
- ***.Historia de la medicina.*** Eduardo Malaspina
- ***.Manual Tecnico AABB***
- ***.Doctor Luis Agote . AAHI***
- ***Historia de la medicina transfusional.*** Jorge Decaro, Felipe Lemos, Martin Magri

#### **Bibliografía de lectura optativa:**

- ***El libro de la historia de la medicina.*** Revista Muy especial año 5 Numero 11
- ***El intelectual y la medicina transfusional.*** Perez Prado
- Los volúmenes de la ***Revista Argentina de Transfusión***, editada por la Asociación Argentina de Hemoterapia e Inmunohematología, contienen monografías, revisiones, trabajos de investigación, comunicaciones científicas y traducciones de otras, que son una fuente permanente y actualizada en idioma español de un material bibliográfico muy útil. El equipo docente seleccionará de entre ellos y sugerirá oportunamente a los alumnos aquellos que considere los documentos más adecuados y/o necesarios para el estudio de los diversos contenidos de esta asignatura.